



T.C.
TOROS ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Kalite Koordinatörlüğü



EĞİTİCİLERİN EĞİTİMİ PROGRAMLARI RAPORU

19.12.2022

1. EĞİTİCİLERİN EĞİTİMİ PROGRAMLARI

Toros Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi 2022-2026 Stratejik Plan'da yer alan *Yenilikçi ve Yaratıcı Eğitim-Öğretim Yaklaşımını Geliştirmek (Amaç 3)* amacı doğrultusunda *Eğiticilerin Eğitimi Programlarının* gerçekleştirilmesi hedeflenmiştir. Bu kapsamda *P.G.-3.7.1* maddesinde belirtildiği üzere akademik birimlerde eğitimcilerin eğitimi programı kapsamında 6 eğitim verilmesi planlanmıştır.

2. EĞİTİCİLERİN EĞİTİMİ PROGRAMI KAPSAMINDA VERİLEN EĞİTİMLER

Toros Üniversitesi GSTMF tarafından, akademik birimlerde *Eğiticilerin Eğitimi Programı* kapsamında 2022 yılında 5 eğitim gerçekleştirilmiştir. Fakülte personeline e-posta [gstmf@toros.edu.tr] aracılığı ile duyurulan eğitimlerin içeriklerine ilişkin bilgiler *Tablo 1*'de detaylandırılmıştır.

Eylemler	Alt Eylemler	Eğitim Sorumlusu	Tarih ve Saat	Yer	İçerik
Kurum Bilgi Sistemlerinin Aktif Kullanımı	Sınav Evraklarının Arşivlenmesi	Dr. Öğr. Üyesi Sevinç ALKAN KORKMAZ	03.11.2022 13.00	Uray Kampüsü A002	Arşive kaldırılacak sınav evraklarının içeriği, standart evraklar
	ÖBS'nin Etkin Kullanımı	Özer TANRIVERDİ (Bilgi İşlem)	09.11.2022 13.30	Online	ÖBS'nin etkin kullanımı, arayüzler ve işlemlerin anlatımı
Yayın ve Ders Materyallerinin Oluşturulmasında Güncel Bilgilendirme	Görsel Malzeme Düzenleme [1]	Öğr. Gör. Halil YENİÇIKAN (Yarı Zamanlı Akademik Personel)	28.06.2022 10.00	Uray Kampüsü B105	Yayınlar ve eğitim evraklarında kullanılan görsel malzemenin düzenlenmesi
	Kaynak Yönetimi	Dr. Öğr. Üyesi Şafak EBESEK	14.11.2022 13.30	Uray Kampüsü A001	Yayınlar ve derslerde yer verilen atıfların, aktif ve hızlı düzenlenmesi için Mendeley programının giriş seviyesinde anlatımı
	Görsel Malzeme Düzenleme [2]	Öğr. Gör. Halil YENİÇIKAN (Yarı Zamanlı Akademik Personel)	18.11.2022 13.30	Uray Kampüsü B105	Yayınlar ve eğitim evraklarında kullanılan görsel malzemenin düzenlenmesi

Tablo 1: Eğitimcilerin Eğitimi Programı kapsamında verilen eğitimler

Fakülte Kalite Alt Komisyonu Raportörleri tarafından her eğitim için katılımcı listeleri tutulmuş, katılımcılara yönelik Google Forms aracılığı ile anketler düzenlenmiş ve raporlandırılmıştır. Eğitimcilerin Eğitimi Programı kapsamında gerçekleştirilen eğitimlerin sonunda eş zamanlı olarak uygulanan anketlerden elde edilen veriler doğrultusunda oluşturulan raporlar bu bölümün alt başlıklarında her eğitim için ayrı olarak detaylandırılmıştır.

2.1. Sınav Evraklarının Arşivlenmesi Eğitimi

3 Kasım 2022 tarihinde Uray Kampüsü A Blok A 002 Nolu derslikte saat 13.30'da, **Sınav Evraklarının Arşivlenmesi** konulu eğitim **Dr. Öğr. Üyesi Sevinç ALKAN KORKMAZ** tarafından gerçekleştirilmiştir. Eğitimin hedef kitlesini Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nin kadrolu ve ders saat ücreti karşılığı görevlendirilen öğretim elemanları ve öğretim üyeleri oluşturmaktadır. Eğitimde, sınav evraklarının içeriği, düzenlenmesi ve fakülte arşivine teslimine değinilmiştir.

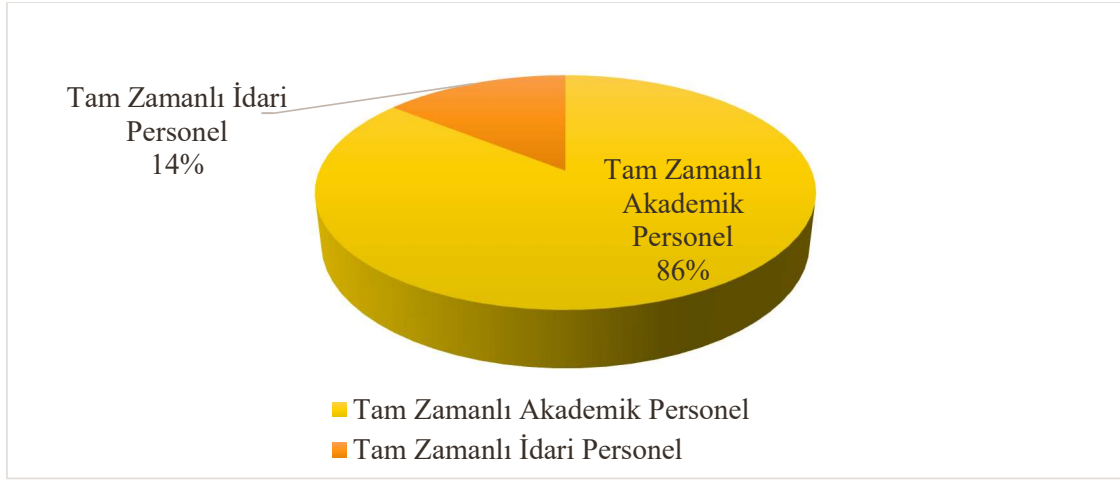
Eğitimin sonunda katılımcılara Google Forms aracılığıyla bir anket uygulanmıştır. Anketin içeriği, 5'li likert ölçekli sorular, açık uçlu sorular ve katılımcı bilgilerinden oluşmaktadır. Toplam 6 sorudan oluşan anketin ilk sorusu katılımcıların fakülte paydaşlarından hangi grup içerisinde yer aldığını araştıran bir sorudur. Sonrasındaki 3 soru ise 5'li likert ölçeği ile derecelendirilmiştir, anketin sonunda ise katılımcıların önerilerini ve görüşlerini almak üzere iki açık uçlu soru yöneltilmiştir. Eğitimin sonunda katılımcılara uygulanan anket soruları aşağıda paylaşılmıştır.

Sınav Evraklarının Arşivlenmesi Eğitimi Anketi

1. Fakültemiz paydaşlarından hangi grup içerisinde yer almaktasınız?
2. Sınav evraklarının düzenlenmesi ve fakültemiz arşivine teslimi konusunda fikir sahibi oldum.
3. Sınav evraklarının düzenlenmesi ve fakültemiz arşivine teslimi ile ilgili sunumu yeterli buldum.
4. Sınav evraklarının düzenlenmesi ve fakültemiz arşivine tesliminin önemini biliyorum.
5. Eğitim kapsamında yapılan bilgilendirmede eksik bulduğunuz kısımları ve iyileştirme önerilerinizi yazar mısınız?
6. Eğitimcilerin Eğitimi Programları için seminer başlığı önerileriniz nelerdir?

Sınav Evraklarının Arşivlenmesi konulu eğitimin katılımcı listesi **Ek I**'de paylaşılmıştır. Katılımcılara ilk soruda, fakülte paydaşlarından hangi grup içerisinde yer aldıkları sorulmuştur. **Şekil I**'de görüldüğü üzere eğitime 6'sı (%86) tam zamanlı akademik personel, 1'i (%14) tam zamanlı idari personel olmak üzere 7 kişi katılım göstermiştir. Fakülte bazında eğitime katılım oranı ise %15'tir.

➤ Bu bağlamda katılım oranını arttırmak amacıyla sonraki dönemlerde eğitimin çevrim içi düzenlenmesi ve farklı kampüslerde görev alan akademik personelin katılımının sağlanması önerilmektedir.



Şekil 1: Sınav Evraklarının Arşivlenmesi konulu eğitime katılan personel dağılımı

Katılımcılara ikinci soruda, sınav evraklarının düzenlenmesi ve fakülte arşivine teslimi konusunda fikir sahibi olup olmadığı konusundaki görüşleri sorulmuştur. 7 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %100'ü sınav evraklarının düzenlenmesi ve fakültemiz arşivine teslimi konusunda fikir sahibi olduğunu belirtmiştir.

Katılımcılara üçüncü soruda, sınav evraklarının düzenlenmesi ve fakülte arşivine teslimi ile ilgili sunumu yeterli bulup bulmadıkları konusundaki görüşleri sorulmuştur. 7 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %100'ü sınav evraklarının düzenlenmesi ve fakültemiz arşivine teslimi ile ilgili eğitimi yeterli bulduğunu belirtmiştir.

Katılımcılara dördüncü soruda, sınav evraklarının düzenlenmesi ve fakülte arşivine tesliminin önemine ilişkin görüşleri sorulmuştur. 7 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %100'ü sınav evraklarının düzenlenmesi ve fakültemiz arşivine teslimi konusunun önemini bildiğini belirtmiştir.

Katılımcılara beşinci soruda, eğitim kapsamında yapılan bilgilendirmede eksik gördükleri kısımlar ve iyileştirme önerileri sorulmuştur. Verilen yanıtlar aşağıda paylaşılmıştır.

“Bologna bilgi paketi ve arşiv evraklarının ilişkisi eklenebilir”

“Göreve yeni başladığım için bu eğitim sınav evraklarının düzenlenmesi ve teslimi konusunda aydınlatıcı olmuştur”

- Verilen ilk yanıt doğrultusunda, Bologna bilgi paketinin hazırlanması ve ölçme-değerlendirme süreçleri ile TÇÇY, Temel Alan ve Program Çıktılarının ilişkisine odaklanan eğitimlerin düzenlenmesi önerilmektedir.
- Verilen ikinci yanıt doğrultusunda ise bu gibi eğitimlerin sunum dosyalarının dijital olarak toplanması ve bir oryantasyon dosyası oluşturulup göreve yeni başlayan personeller ile paylaşılması önerilmektedir.

Katılımcılara altıncı soruda ise Eğiticilerin Eğitimi Programları için seminer başlığı önerileri sorulmuştur. Yalnızca bir katılımcı şu şekilde bir öneride bulunmuştur: *“Bologna bilgi paketinde, ders bilgilerinin nasıl girilmesi gerektiği ve önemi konulu bir bilgilendirme olabilir.”*

- Bologna ders bilgi paketleri, arşivleme ile ilişkili değildir, ancak dersin ölçme-değerlendirme süreçleri ile doğrudan ilişkilidir. Bu bağlamda, Bologna Ders Bilgi Paketlerinin hazırlanmasına yönelik eğitimin tamamlayıcısı olarak, bu eğitimin de kapsamı genişletilerek, ölçme-değerlendirme yöntemleri ve süreçlerine ilişkin bilgilerin, sonraki dönem etkinliğine eklenmesi uygun olacaktır.

2.2. ÖBS'nin Etkin Kullanımı Eğitimi

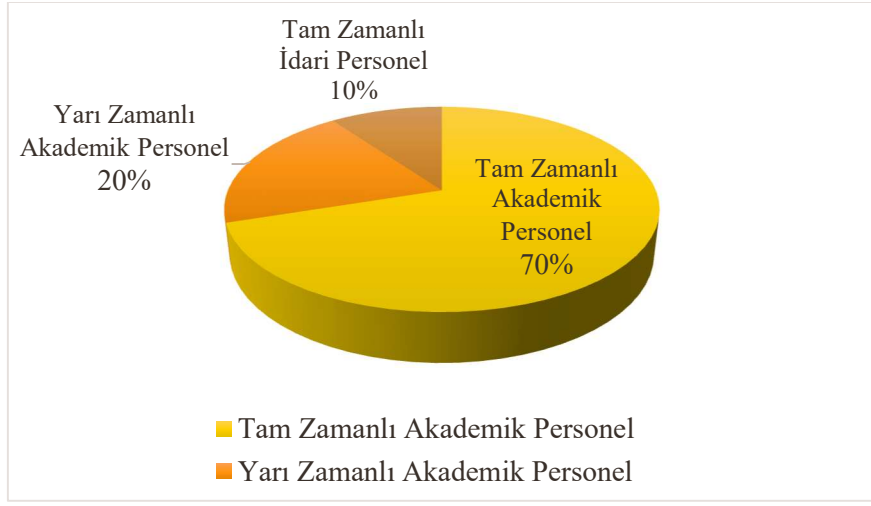
9 Kasım 2022 tarihinde saat 13.30'da, **ÖBS'nin Etkin Kullanımı** konulu eğitim **Öğr. Gör. Özer TANRIVERDİ** tarafından çevrimiçi olarak gerçekleştirilmiştir. Eğitimin hedef kitlesini Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nin kadrolu ve ders saat ücreti karşılığı görevlendirilen öğretim elemanları ve öğretim üyeleri oluşturmaktadır. Eğitimde, Öğrenci Bilgi Sisteminin etkin kullanımı, arayüzler ve işlemlerin anlatımına değinilmiştir. Eğitim kayıt altına alınmış ve fakülte personelinin ulaşabileceği bir Drive dosyasına yüklenerek katılımcılar ile dosyanın bağlantısı paylaşılmıştır.

Eğitimin sonunda katılımcılara Google Forms aracılığıyla bir anket uygulanmıştır. Anketin içeriği, 5'li likert ölçekli sorular, açık uçlu sorular ve katılımcı bilgilerinden oluşmaktadır. Toplam 6 sorudan oluşan anketin ilk sorusu katılımcıların fakülte paydaşlarından hangi grup içerisinde yer aldığını araştıran bir sorudur. Sonrasındaki 3 soru ise 5'li likert ölçeği ile derecelendirilmiştir, anketin sonunda ise katılımcıların önerilerini ve görüşlerini almak üzere iki açık uçlu soru yöneltilmiştir. Eğitimin sonunda katılımcılara uygulanan anket soruları aşağıda paylaşılmıştır.

ÖBS'nin Etkin Kullanımı Eğitimi Anketi

1. Fakültemiz paydaşlarından hangi grup içerisinde yer almaktasınız?
2. ÖBS'nin kullanımı, arayüzler ve işlemler konusunda fikir sahibi oldum.
3. ÖBS'nin etkin kullanımı ile ilgili sunumu yeterli buldum.
4. ÖBS'nin etkin kullanımının önemini biliyorum.
5. Eğitim kapsamında yapılan bilgilendirmede eksik bulduğunuz kısımları ve iyileştirme önerilerinizi yazar mısınız?
7. Eğiticilerin Eğitimi Programları için seminer başlığı önerileriniz nelerdir?

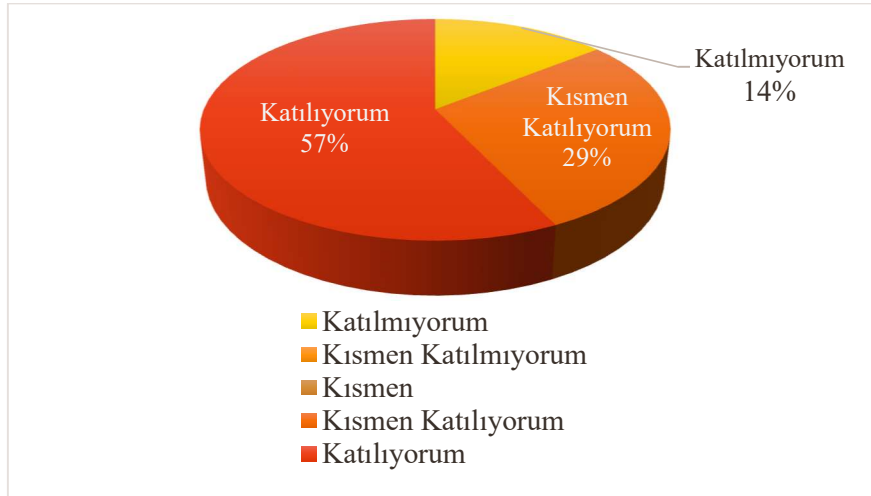
ÖBS'nin Etkin Kullanımı konulu eğitimin katılımcı listesi **Ek 2**'de paylaşılmıştır. Katılımcılara ilk soruda, fakülte paydaşlarından hangi grup içerisinde yer aldıkları sorulmuştur. **Şekil 2**'de görüldüğü üzere eğitime 7'si (%70) tam zamanlı akademik personel, 2'si (%20) yarı zamanlı akademik personel ve 1'i (%10) tam zamanlı idari personel olmak üzere toplam 10 kişi katılım göstermiştir. Fakülte bazında eğitime katılım oranı ise %22'dir.



Şekil 2: ÖBS'nin Etkin Kullanımı konulu eğitime katılan personel dağılımı

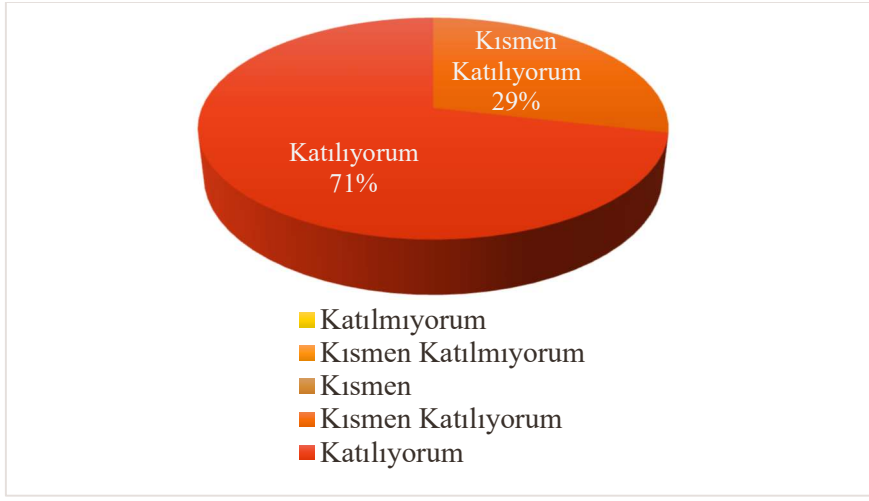
10 katılımcıdan 7'si anket uygulamasına katılım sağlamıştır. Katılımcılara ikinci soruda, ÖBS'nin etkin kullanımı, arayüzler ve işlemler konusunda fikir sahibi olup olmadığı konusundaki görüşleri sorulmuştur. 7 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, Şekil 3'te görüldüğü üzere ankete katılanların %86'sı konu hakkında fikir sahibi olduğu yönünde olumlu görüş belirtmiş; ancak %14'ü konu hakkında fikir sahibi olmadığı yönünde olumsuz görüş belirtmiştir.

➤ Bu doğrultuda eğitimi iyileştirmek amacıyla, eğitimin içeriğinin genişletilerek daha kapsamlı ve uygulamalı olarak bir Öğrenci Bilgi Sistemi eğitiminin verilmesi önerilmektedir.



Şekil 3: Katılımcıların ÖBS'nin etkin kullanımı, arayüzler ve işlemler konusunda fikir sahibi oldukları yönündeki görüşleri

Katılımcılara üçüncü soruda, ÖBS'nin etkin kullanımı ile ilgili sunumun yeterliliği konusundaki görüşleri sorulmuştur. 7 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, Şekil 4'te görüldüğü üzere ankete katılanların %71'i tamamen katıldığını, %29'unun ise kısmen katıldığını belirttiği görülmüştür. Bu çerçevede olumsuz görüş belirten bir katılımcı bulunmamaktadır.



Şekil 4: Katılımcıların ÖBS'nin Etkin Kullanımı ile ilgili sunumun yeterliliği konusundaki görüşleri

Katılımcılara dördüncü soruda, ÖBS'nin etkin kullanımının önemi konusundaki farkındalıklarını araştıran bir soru yöneltilmiştir. 7 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %100'ü ÖBS'nin etkin kullanımının önemini bildiğini belirtmiştir.

Katılımcılara beşinci soruda, ÖBS'nin Etkin Kullanımı konulu eğitim kapsamında yapılan bilgilendirmede eksik gördükleri kısımlar ve iyileştirme önerileri sorulmuştur. Verilen yanıtlar aşağıda paylaşılmıştır.

“Konu anlatımı ile birlikte kısa süreli uygulamalar yapılabilir.”

“Her yönüyle detaylıca gerçekleştirilen bir anlatım oldu.”

“Yeni sisteme giriş ile ilgili eğitime tüm akademik personelin katılımının sağlanması.”

“Bazı konularda ilgili kişilere yetki verilmesi iyi olur.”

- Verilen ilk yanıt doğrultusunda, Öğrenci Bilgi Sisteminin uygulamalarla anlatıldığı bir eğitim gerçekleştirilmesi önerilmektedir.
- Verilen üçüncü yanıt doğrultusunda ise ÖBS'nin Etkin Kullanımı ile ilgili tüm akademik personeli kapsayacak bir çevrimiçi eğitim önerilmektedir. Ek olarak bu gibi çevrimiçi eğitimlerin üniversite personelinin erişimine açık bir şekilde depolanması, personelin bir sorun yaşadığında bu dosyalara ulaşmasının faydalı olacağı düşünülmektedir.

Katılımcılara altıncı soruda ise Eğiticilerin Eğitimi Programları için seminer başlığı önerileri sorulmuştur. Katılımcılardan alınan öneriler aşağıda paylaşılmıştır.

“Teorik derslerde öğrenci odaklı eğitim, öğrenciyi derse dâhil etme konusunda deneyim paylaşımı olabilir.”

“Her bölüme spesifik uygulamalar”

“Web’te makale ve yayın tarama”

2.3. Görsel Malzeme Düzenleme Eğitimi [1]

28 Haziran 2022 tarihinde saat 10.00’da, **Görsel Malzeme Düzenleme [1]** konulu eğitim **Öğr. Gör. Halil YENİÇIKAN** tarafından Uray Kampüsü B 105 Nolu Bilgisayar Laboratuvarında gerçekleştirilmiştir. Eğitimin hedef kitesini Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nin kadrolu ve ders saat ücreti karşılığı görevlendirilen öğretim elemanları ve öğretim üyeleri oluşturmaktadır.

Eğitimde, yayınlar ve eğitim evraklarında kullanılan gorsel malzemenin duzenlenmesi iwin *Adobe Photoshop* programının arayuzu tanitilmis, araç çubuğu, kağıt oluleri, fotoğraf filtreleri, çalışma katmanları uygulamalı olarak gosterilmiştir.

Gorsel Malzeme Duzenleme konulu ilk eğitimin katılımcı listesi **Ek 3**'te paylaşılmıştır. Eğitime %100'ü tam zamanlı akademik personel olmak üzere toplam 7 kişi katılım gostermiştir. Fakülte bazında eğitime katılım oranı ise %15'tir. Bu eğitimden sonra katılımcılara bir anket uygulanmamıştır.

2.4. Kaynak Yönetimi Eğitimi

14 Kasım 2022 tarihinde Uray Kampüsü A Blok A 001 Nolu derslikte saat 13.30'da, **Kaynak Yönetimi** konulu eğitim **Dr. Öğr. Üyesi şafak EBESEK** tarafından gerçekleştirilmiştir. Eğitimin hedef kitlesini Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nin kadrolu ve ders saat ücreti karşılığı görevlendirilen öğretim elemanları ve öğretim üyeleri oluşturmaktadır. Eğitimde, yayınlar ve derslerde yer verilen atıfların, aktif ve hızlı duzenlenmesi iwin Mendeley programı giriş seviyesinde anlatılmıştır.

Eğitimin sonunda katılımcılara Google Forms aracılığıyla bir anket uygulanmıştır. Anketin içeriği, 5'li likert ölçekli sorular, açık uçlu sorular ve katılımcı bilgilerinden oluşmaktadır. Toplam 6 sorudan oluşan anketin ilk sorusu katılımcıların fakülte paydaşlarından hangi grup içerisinde yer aldığını araştıran bir sorudur. Sonrasındaki 3 soru ise 5'li likert ölçeği ile derecelendirilmiştir, anketin sonunda ise katılımcıların önerilerini ve görüşlerini almak üzere iki açık uçlu soru yoneltilmıştir. Eğitimin sonunda katılımcılara uygulanan anket soruları aşağıda paylaşılmıştır.

Kaynak Yönetimi Eğitimi Anketi

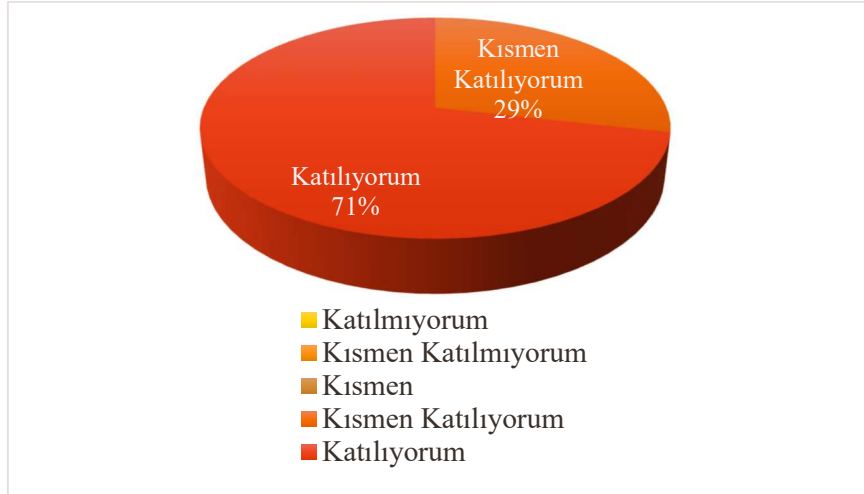
1. Fakültemiz paydaşlarından hangi grup içerisinde yer almaktasınız?
2. Kaynak yönetimi için bir yazılım kullanıyorsanız belirtiniz.
3. Kaynak yönetimi ve Mendeley yazılımı konusunda fikir sahibi oldum.
4. Kaynak yönetimi ile ilgili giriş seviyesindeki eğitime katılmış olmam faydalı oldu.
5. Kaynak yönetimi ile ilgili giriş seviyesindeki eğitimin içeriğini yeterli buldum.
6. Sunucunun tekniğini ve iletişimini başarılı buldum.
7. Kaynak yönetimi ile ilgili ileri düzeyde bir eğitim verilmesinin faydalı olacağını düşünüyorum.
8. Giriş seviyesindeki eğitim kapsamında yapılan bilgilendirmede eksik bulduğunuz kısımları ve iyileştirme önerilerinizi yazar mısınız?
9. Eğiticilerin Eğitimi Programları için seminer başlığı önerileriniz nelerdir?

Kaynak Yönetimi konulu eğitimin katılımcı listesi **Ek 4**'te paylaşılmıştır. Katılımcılara ilk soruda, fakülte paydaşlarından hangi grup içerisinde yer aldıkları sorulmuştur. Eğitime katılanların %100'ü tam zamanlı akademik personel olmak üzere 15 kişi katılım gostermiştir. Fakülte bazında eğitime katılım oranı ise %33'tür.

Eğitime katılanlardan 14'ü anket uygulamasına katılım gostermiştir. Katılımcılara ikinci soruda, kaynak yönetimi için kullandıkları yazılım sorulmuştur. 14 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanlardan bu soruya verdiği yanıtlar aşağıda paylaşılmıştır.

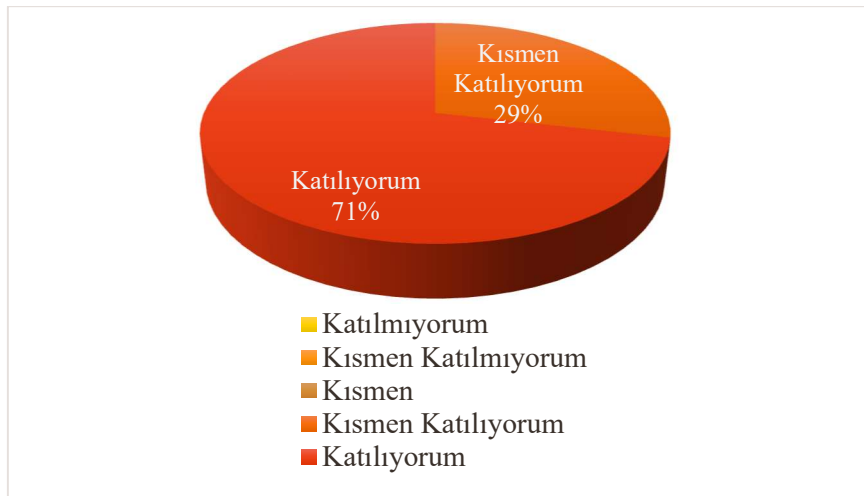
“Evernote”
“Mendeley”
“Mendeley, EndNote”
“Zotero”

Katılımcılara üçüncü soruda, kaynak yönetimi ve Mendeley yazılımı konusunda fikir sahibi olup olmadığı konusundaki görüşleri sorulmuştur. 14 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, **Şekil 5**'te görüldüğü üzere ankete katılanların %71'i konu hakkında fikir sahibi olduğu yönünde olumlu görüş belirtirken, %29'u konu hakkında kısmen fikir sahibi olduğu yönünde görüş belirtmiştir. Olumsuz görüş belirten katılımcı bulunmamaktadır.



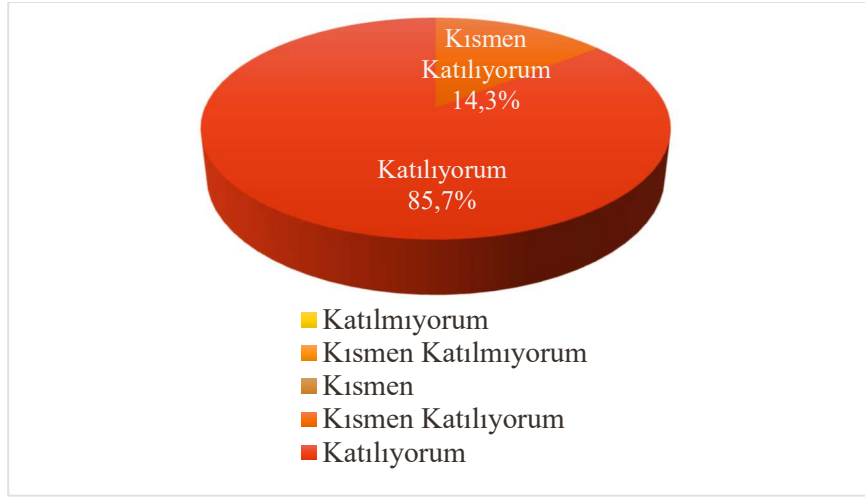
Şekil 5: Katılımcıların kaynak yönetimi ve Mendeley yazılımı konusunda fikir sahibi oldukları yönündeki görüşleri

Katılımcılara dördüncü soruda, kaynak yönetimi ile ilgili giriş seviyesindeki eğitime katılmalarının faydalı olduğu konusundaki görüşleri sorulmuştur. 14 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %79'u tamamen katıldığını, %21'inin ise kısmen katıldığını yönünde olumlu görüş belirtmiştir. Bu çerçevede olumsuz görüş belirten bir katılımcı bulunmamaktadır.



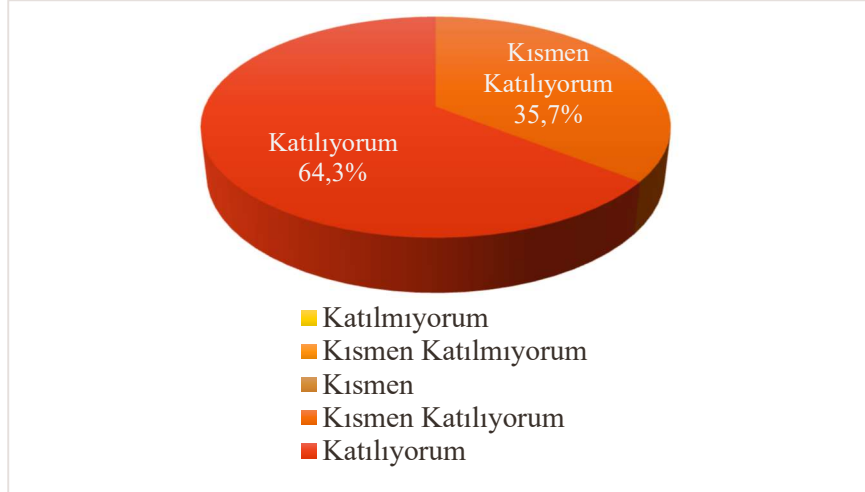
Şekil 6: Katılımcıların kaynak yönetimi ile ilgili eğitimi faydalı gördükleri konusundaki görüşleri

Katılımcılara beşinci soruda, sunucunun tekniği ve iletişimi konusundaki görüşleri sorulmuştur. 14 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %85,7'si tamamen katıldığını, %14,3'ünün ise kısmen katıldığını yönünde olumlu görüş belirtmiştir. Bu çerçevede olumsuz görüş belirten bir katılımcı bulunmamaktadır.



Şekil 7: Katılımcıların sunucunun tekniği ve iletişimi konusundaki görüşleri

Katılımcılara altıncı soruda, kaynak yönetimi ile ilgili ileri düzeyde bir eğitim verilmesi konusundaki görüşleri sorulmuştur. 14 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %64,3'ü tamamen katıldığını, %35,7'sinin ise kısmen katıldığını yönünde olumlu görüş belirtmiştir. Bu çerçevede olumsuz görüş belirten bir katılımcı bulunmamaktadır.



Şekil 8: Katılımcıların kaynak yönetimi ile ilgili ileri düzeyde bir eğitim verilmesi konusundaki görüşleri

Katılımcılara yedinci soruda giriş seviyesindeki eğitim kapsamında yapılan bilgilendirmede eksik bulunduğu kısımlar ve iyileştirme önerileri sorulmuştur. Verilen yanıtlar aşağıda paylaşılmıştır.

“Giriş seviyesi için oldukça faydalı bir eğitimdi.”

“Ekran daha büyük görünebilirdi.”

“Fiziksel koşullar daha iyi ve görüntü boyutu daha büyük olabilirdi. Tekrarlanması veya ileri düzeye taşınması durumunda, bilgisayar lab.ları kullanılabilir.”

“Eğitim çok verimliydi, yalnızca tahtaya yansıyan yazıları net olarak göremedim.”

Katılımcılara sekizinci soruda eğiticilerin eğitimi programı için seminer başlığı önerileri sorulmuştur. Verilen yanıtlar aşağıda paylaşılmıştır.

“Akademik projeler ve proje yazımı ile ilgili seminerler düzenlenebilir.”

“Ulakbim'de ve diğer weblerde atıf tarama.”

“Uygulamalı Mendeley veya benzer kaynak yönetimi semineri yapılabilir.”

2.5. Görsel Malzeme Düzenleme Eğitimi [2]

18 Kasım 2022 tarihinde saat 13.30'da, *Görsel Malzeme Düzenleme [2]* konulu eğitim *Öğr. Gör. Halil YENİÇIKAN* tarafından Uray Kampüsü B 105 Nolu Bilgisayar Laboratuvarında gerçekleştirilmiştir. Eğitimin hedef kitesini Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nin kadrolu ve ders saat ücreti karşılığı görevlendirilen öğretim elemanları ve öğretim üyeleri oluşturmaktadır. Eğitimde *Adobe Photoshop* programı uygulamalı olarak gösterilmiştir.

Eğitimin sonunda katılımcılara Google Forms aracılığıyla bir anket uygulanmıştır. Anketin içeriği, 5'li likert ölçekli sorular, açık uçlu sorular ve katılımcı bilgilerinden oluşmaktadır. Toplam 9 sorudan oluşan anketin ilk sorusu katılımcıların fakülte paydaşlarından hangi grup içerisinde yer aldığı araştıran bir sorudur. Sonrasındaki ilk soru açık uçlu, 5 soru 5'li likert ölçeği ile derecelendirilmiş ve anketin sonunda ise katılımcıların önerilerini ve görüşlerini almak üzere iki açık uçlu soru yöneltilmiştir. Eğitimin sonunda katılımcılara uygulanan anket soruları aşağıda paylaşılmıştır.

Görsel Malzeme Düzenleme Eğitimi Anketi

1. Fakültemiz paydaşlarından hangi grup içerisinde yer almaktasınız?
2. Görsel malzeme düzenlemesi için bir program kullanıyorsanız belirtiniz.
3. Görsel malzeme düzenlemesi konusunda fikir sahibi oldum.
4. Görsel malzeme düzenlemeyle ilgili eğitime katılmış olmam faydalı oldu.
5. Görsel malzeme düzenleme ile ilgili eğitimin içeriğini yeterli buldum.
6. Sunucunun tekniğini ve iletişimini başarılı buldum.
7. Görsel malzeme düzenleme ile ilgili ileri düzeyde bir eğitim verilmesinin faydalı olacağını düşünüyorum.
8. Eğitim kapsamında yapılan bilgilendirmede eksik bulduğunuz kısımları ve iyileştirme önerilerinizi yazar mısınız?
9. Eğitimcilerin Eğitimi Programları için seminer başlığı önerileriniz nelerdir?

Görsel Malzeme Düzenleme konulu eğitimin katılımcı listesi **Ek 5'** te paylaşılmıştır. Katılımcılara ilk soruda, fakülte paydaşlarından hangi grup içerisinde yer aldıkları sorulmuştur. Eğitime katılanların %100'ü tam zamanlı akademik personel olmak üzere 8 kişi katılım göstermiştir. Fakülte bazında eğitime katılım oranı ise %17,6' dır.

Eğitime katılanlardan 5'i anket uygulamasına katılım göstermiştir. Katılımcılara ikinci soruda görsel malzeme düzenlemesi için bir program kullanıyorlarsa eğer hangi program olduğunu belirtmeleri istenmiştir. Verilen yanıtlar aşağıda paylaşılmıştır.

''Photoshop 3d max corona''
''Kullanmıyorum ''
''Photoshop ''
''Kullanmıyorum ''
''Çok ''

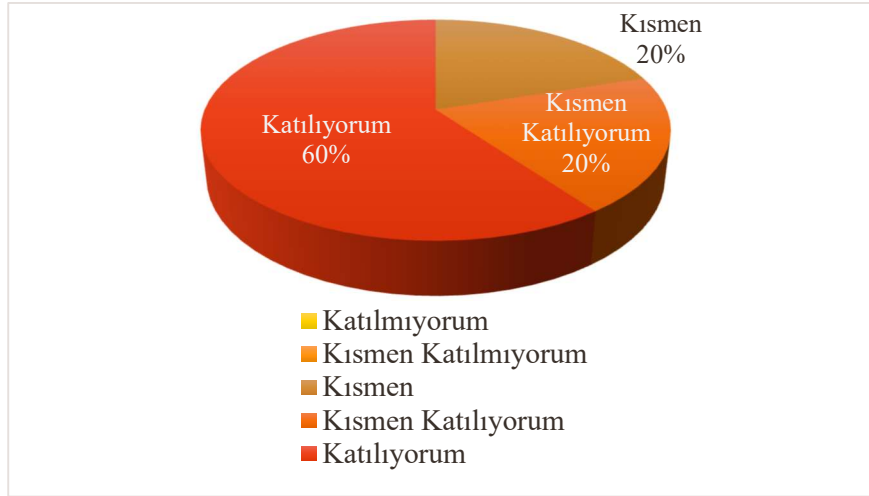
Katılımcılara üçüncü soruda eğitim sonrası görsel malzeme düzenlemesi konusunda fikir sahibi olmuş olmalarıyla ilgili görüşleri sorulmuştur. 5 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete

katılanların %40'ı tamamen katıldığını, %40'ı ise kısmen katıldığını, %20'si kısmen şeklinde görüş belirtmiştir. Bu çerçevede olumsuz görüş belirten bir katılımcı bulunmamaktadır.



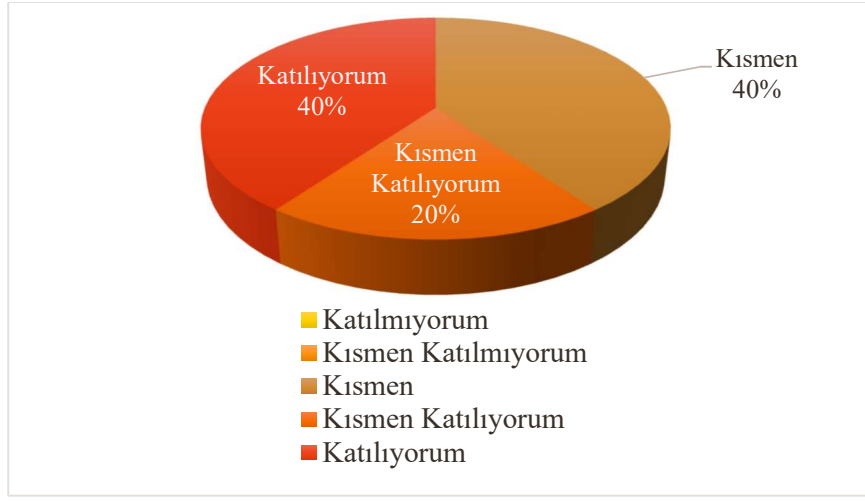
Şekil 9: Katılımcıların görsel malzeme düzenleme konusunda fikir sahibi olmuş olmalarıyla ilgili görüşleri

Katılımcılara dördüncü soruda görsel malzeme düzenlemeyle ilgili eğitime katılmış olmam faydalı olduğu konusundaki görüşleri sorulmuştur. 5 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %60'ı tamamen katıldığını, %20'ini ise kısmen katıldığını, %20'si kısmen şeklinde görüş belirtmiştir. Bu çerçevede olumsuz görüş belirten bir katılımcı bulunmamaktadır.



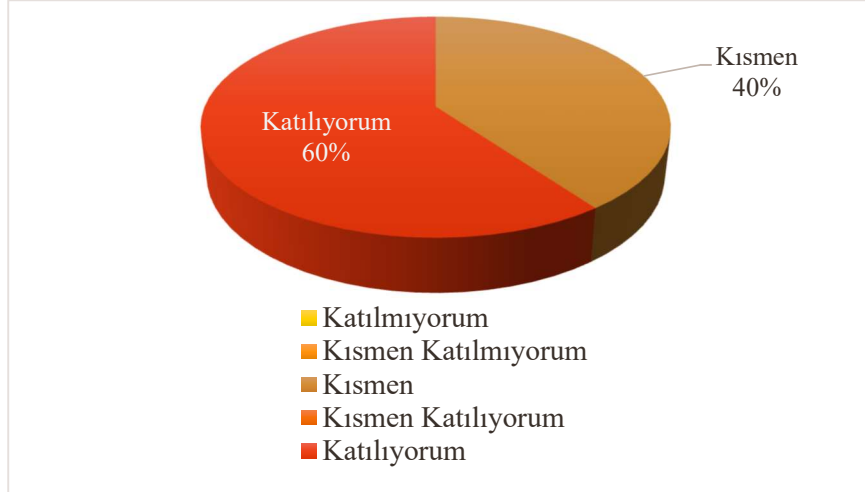
Şekil 10: Katılımcıların görsel malzeme düzenlemeyle ilgili eğitime katılmamış olmam faydalı oldu konusundaki görüşleri

Katılımcılara beşinci soruda görsel malzeme düzenleme ile ilgili eğitimin içeriğini yeterli bulmaları konusundaki görüşleri sorulmuştur. 5 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %40'ı tamamen katıldığını, %20'ini ise kısmen katıldığını, %40'si kısmen şeklinde görüş belirtmiştir. Bu çerçevede olumsuz görüş belirten bir katılımcı bulunmamaktadır.



Şekil 11: Katılımcıların eğitimin içeriğini yeterli bulmaları konusundaki görüşleri

Katılımcılara altıncı soruda sunucunun tekniğini ve iletişimini başarılı bulmaları konusundaki görüşleri sorulmuştur. 5 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların %60'ı tamamen katıldığı, %40'ı ise kısmen şeklinde görüş belirtmiştir. Bu çerçevede olumsuz görüş belirten bir katılımcı bulunmamaktadır.



Şekil 12: Katılımcıların sunucunun tekniğini ve iletişimini başarılı bulmaları konusundaki görüşleri

Katılımcılara yedinci soruda görsel malzeme düzenleme ile ilgili ileri düzeyde bir eğitim verilmesinin faydalı olacağı konusundaki görüşleri sorulmuştur. 5 katılımcının verdiği yanıtlar çerçevesinde, ankete katılanların tamamı görsel malzeme düzenleme ile ilgili ileri düzeyde bir eğitim verilmesinin faydalı olacağı yönünde görüş belirtmiştir. Bu çerçevede olumsuz görüş belirten bir katılımcı bulunmamaktadır.

Katılımcılara sekizinci soruda eğitim kapsamında yapılan bilgilendirmede eksik bulduğunuz kısımları ve iyileştirme önerileri sorulmuştur. Verilen yanıtlar aşağıda paylaşılmıştır.

“ Ders notları ve bilimsel çalışmalarda kullanılmak üzere görsellerde düzenleme yapılmasına yönelik bilgiler eklenebilir.”

“ Makale yazımındaki görsellerin yeniden biçimlendirilmesine yönelik alan güçlendirilebilir.”

Katılımcılara dokuzuncu soruda eğiticilerin eğitimi programı için seminer başlığı önerileri sorulmuştur. Verilen yanıtlar aşağıda paylaşılmıştır.

“Ders notları ve bilimsel çalışmalarda kullanılmak üzere görsellerde düzenleme, çözünürlük değiştirme, Autocad, photoshop, word arası geçişlerde düzenleme imkânları veya varyasyonları gibi konular, bir sonraki eğitimin konusu olabilir.”

3. SONUÇ

Toros Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi 2022-2026 Stratejik Plan’da yer alan **Yenilikçi ve Yaratıcı Eğitim-Öğretim Yaklaşımını Geliştirmek (Amaç 3)** amacı doğrultusunda 2022 yılında **Eğiticilerin Eğitimi Programları** kapsamında 6 eğitim verilmesi planlanmıştır. 2022 yılında Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi bünyesinde eğiticilerin eğitimi programları kapsamında 5 eğitim gerçekleştirilmiş ve raporlanmıştır. Gerçekleştirilen 5 eğitim toplam 47 katılımcıya ulaşmıştır.

Eğitimlerin sonunda katılımcılara uygulanan anketler sonucunda eğitimleri iyileştirmek üzere gelen öneriler doğrultusunda planlanan iyileştirme önerileri aşağıdaki tabloda paylaşılmıştır.

Eğitim	İyileştirme Önerileri
Sınav Evraklarının Arşivlenmesi	<ul style="list-style-type: none">Katılım oranını arttırmak amacıyla sonraki dönemlerde eğitimin çevrimiçi düzenlenmesi ve farklı kampüslerde görev alan akademik personelin katılımının sağlanması önerilmektedir.Bologna Bilgi Paketinin hazırlanması ve ölçme-değerlendirme süreçleri ile TÇÇY, Temel Alan ve Program Çıktılarının ilişkisine odaklanan eğitimlerin düzenlenmesi önerilmektedir.Bu gibi eğitimlerin sunum dosyalarının dijital olarak toplanması ve bir oryantasyon dosyası oluşturulup göreve yeni başlayan personeller ile paylaşılması önerilmektedir.
ÖBS'nin Etkin Kullanımı	<ul style="list-style-type: none">Eğitimin içeriğinin genişletilerek daha kapsamlı bir Öğrenci Bilgi Sistemi eğitiminin verilmesi önerilmektedir.Öğrenci Bilgi Sisteminin uygulamalarla anlatıldığı bir eğitim gerçekleştirilmesi önerilmektedir.ÖBS'nin Etkin Kullanımı ile ilgili tüm akademik personeli kapsayacak bir çevrimiçi eğitim önerilmektedir. Ek olarak bu çevrimiçi eğitimlerin üniversite personelinin erişimine açık bir şekilde depolanması önerilmekte ve personelin bir sorun yaşadığında bu dosyalara ulaşmasının faydalı olacağı düşünülmektedir.
Kaynak Yönetimi	<ul style="list-style-type: none">Fiziksel koşulları iyileştirmek amacıyla bir sonraki eğitimde bilgisayar laboratuvarlarının kullanılması veya ekran yansıtımı konusunda destek alınması önerilmektedir.
Görsel Malzeme Düzenleme [2]	<ul style="list-style-type: none">Eğitimin içeriğine ders notları ve bilimsel çalışmalarda kullanılmak üzere görsellerde düzenleme yapılmasına yönelik bilgilerin eklenmesi önerilmektedir.Eğitimin makale yazımındaki görsellerin yeniden biçimlendirilmesine yönelik alanının güçlendirilmesi önerilmektedir.

Tablo 2: Eğiticilerin Eğitimi Programı kapsamında yapılan eğitimlerin iyileştirme önerileri

Eğitimlerin sonunda katılımcılara uygulanan anketler sonucunda gelen seminer başlığı önerileri doğrultusunda gerçekleştirilecek olan sonraki eğitimlere yön vermesi açısından aşağıdaki tabloda planlanması önerilen eğitimler paylaşılmıştır.

	Eylemler	Öneriler	Planlanması Önerilen Eğitim
P.G.-3.7.1. Eğiticilerin Eğitimi Programı	Kurum Bilgi Sistemlerinin Aktif Kullanımı	<i>“Bologna bilgi paketinde, ders bilgilerinin nasıl girilmesi gerektiği ve önemi konulu bir bilgilendirme olabilir.”</i>	Bologna Bilgi Paketi ve Sisteme Girişi
		<i>“Bologna bilgi paketi ve arşiv evraklarının ilişkisi eklenebilir”</i>	Bologna Bilgi Paketi, Ölçme-Değerlendirme Süreci, TÇÇY, Temel Alan ve Program Çıktılarının İlişkisi
		<i>“Konu anlatımı ile birlikte kısa süreli uygulamalar yapılabilir.”</i>	ÖBS'nin Etkin Kullanımı [Uygulamalı Eğitim]
	Yayın ve Ders Materyallerinin Oluşturulmasında Güncel Bilgilendirme	<i>“Web’te makale ve yayın tarama”</i> <i>“Ulakbim’de ve diğer weblerde atıf tarama.”</i>	Veri tabanlarında Etkin Literatür Tarama ve Takip Teknikleri
		<i>“Uygulamalı Mendeley veya benzer kaynak yönetimi semineri yapılabilir.”</i>	Kaynak Yönetimi [2]
		<i>“Ders notları ve bilimsel araştırmalarda kullanılmak üzere görsellerde düzenleme, çözümlülük değiştirme, Autocad, Photoshop, Word arası geçişlerde düzenleme imkânları veya varyasyonları gibi konular, bir sonraki eğitimin konusu olabilir.”</i>	Autocad, Adobe Photoshop ve Office Word Programları Arası Geçişlerde Görsel Malzeme Düzenleme
	Bilgi Aktarımı Konusunda Deneyim Paylaşımı	<i>“Teorik derslerde öğrenci odaklı eğitim, öğrenciyi derse dâhil etme konusunda deneyim paylaşımı olabilir.”</i>	Öğrenci Merkezli Eğitim, Öğrenci ile Etkili İletişim
	Akademik Projeler ve Yayınların Süreçleri Konusunda Bilgilendirme	<i>“Akademik projeler ve proje yazımı ile ilgili seminerler düzenlenebilir.”</i>	Akademik Proje Yazımı, Bilimsel Araştırma Projeleri
	Mimarlık-İç Mimarlık Eğitimleri	<i>“Her bölüme spesifik uygulamalar”</i>	
	Gastronomi Eğitimleri		

Tablo 3: Eğiticilerin Eğitimi Programı kapsamında planlanması önerilen eğitimler

4. EKLER

EK-1



TOROS ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

EĞİTİM KATILIM LİSTESİ

Tarih: 03 Kasım 2022	Saat: 13:00	Yer: Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Uray Kampüsü A Blok A002 Nolu Derslik
Seminer Konusu:	Sınav Evraklarının Düzenlenmesi ve Fakültemiz Arşivine Teslimi <i>Dr. Öğr. Ü. Sena ALKAN KORKMAZ</i>	
Unvanı	Adı Soyadı	İmza
1	Öğretim Görevlisi Adnan Aydın	<i>Adnan Aydın</i>
2	Dr. Öğr. Ü. Ayşe MANAV	<i>Ayşe Manav</i>
3	Öğrenci İşleri İzzil RİTMEZLER	<i>İzzil Ritmezler</i>
4	Öpr. Gdr. Duygu merve BULUT	<i>Duygu Merve Bulut</i>
5	Arz. Gdr. Ebru PEKDAĞ	<i>Ebru Pekdağ</i>
6	Öpr. Gdr. M. BUREK TAŞERİMEZ	<i>M. Burek Taşerimez</i>
7	Arz. Gdr. BELGİN ORKAN	<i>Belgin Orkan</i>
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		

EK-2

Katılımcılar (11)

Q Katılımcı bul

- BO Büşra Orkan (Ben)
- Ö Özer Tanrıverdi (Oturum Sahibi)
- DA Dr. Ayşe MANAV
- IB İğil BİTMEZLER
- AM Adnan Mazmanoğlu
- AB Ayşen Benli
- DT Doğan Can TOPBAŞ
- merve kavaz
- SN Süreyya Nihal Bolat
- EP Ebru Pekdaş
- SA Sevinç Alkan Korkmaz

Davet et Sesimi Aç

Sesi aç Videoyu Başlat Katılımcılar Sohbet Ekran Paylaşımı Kaydet Tepkiler Uygulamalar Çık

EK-3

	TOROS ÜNİVERSİTESİ	
GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ		
EĞİTİM KATILIM LİSTESİ		
Tarih: 28 Haziran 2022	Saat: 10.00	Yer: GSTMF Uray Kampüsü B Blok B105 Nolu Bilgisayar Laboratuvarı
Seminer Konusu:	Görsel Malzeme Düzenleme / Öğr. Gör. Halil YENİÇIKAN	
	Unvanı	Adı Soyadı
1	Dr. Öğr. Üyesi	Ayşen C. BENLİ
2	Öğr. Gör.	Özer KÖK
3	Öğr. Gör.	M. Burak TAŞERİMEZ
4	Öğr. Gör.	Meltem AKYÜREK ALGIN
5	Arş. Gör.	Ebru PEKDAŞ
6	Arş. Gör.	Doğan Can TOPBAŞ
7	Arş. Gör.	Büşra ORKAN



TOROS ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK
FAKÜLTESİ

EĞİTİM KATILIM LİSTESİ

Tarih: 14 Kasım 2022		Saat: 13:30	Yer: Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Uray Kampüsü A Blok A001 Nolu Derslik
Seminer Konusu:		Kaynak Yönetimi Dr. Öğr. Üyesi Safak EBSEK	
	Unvanı	Adı Soyadı	İmza
1	Öğr. Gör.	ÖZER KÖK	
2	Dr. Öğr. Ü.	AYŞENC. BENLİ	
3	Arş. Gör.	Doğan Can TOPBAŞ	
4	Arş. Gör.	Ebru PEKDAŞ	
5	Prof. Dr.	Bahar Taner	
6	Dr. Öğr. Ü.	Ayşe MANAV	
7	Arş. Gör.	Enişin TERTER	
8	Dr. Öğr. Ü.	Gagla ÖZBEK	
9	Öğr. Gör.	BETÜL YAPICI NANE	
10	Öğr. Gör.	Adnan Aydın	
11	Öğr. Gör.	Duygu Merve BULUT	
12	Öğr. Gör.	M. Savaş TASSERMET	
13	Dr. Öğr. Üyesi	Suzanne Atkan Korkmaz	
14	Arş. Gör.	Büşra ORKAN	
15	Arş. Gör.	Nasibe ULUK	
16			



TOROS ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK
FAKÜLTESİ

EĞİTİM KATILIM LİSTESİ

Tarih: 18 Kasım 2022	Saat: 13:30	Yer: Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Uray Kampüsü B Blok 105 Nolu Bilgisayar Laboratuvarı	
Seminer Konusu:	Görsel Malzeme Düzenleme		Öğr. Gör. Halil YENİÇİKAN
	Unvanı	Adı Soyadı	İmza
1	Dr. Öğr. Ü.	Ayşe MANAV	
2	Öğretim Gör.	Adnan Aydın	
3	Öğr. Gör.	Meltem A. ALGIN	
4	Ara Gör.	Ebu PEKDAŞ	
5	Ara Gör.	Doğan Can TOPBAŞ	
6	Öğr. Gör.	M. Güneş TASEKİMEF	
7	Ara Gör.	Nesibe ULUK	
8	Dr.	Zeynep İBESK	
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			